

**MUSEUM FÜR
MUSIKAUTOMATEN
SEEWEN SO**

Sammlung Dr. h.c.
Heinrich Weiss-Stauffacher



Eine Veranstaltung der Gesellschaft des Museums für Musikautomaten Seewen

Jazzmatinée



Mittwuch's Band Basel

**Sonntag, 9. Juni 2013, 11.15 Uhr
im Museum für Musikautomaten Seewen**

Eintritt frei; Kollekte zur Deckung der Unkosten

Öffentliche Verkehrsmittel: Postauto ab SBB Liestal 10.36 Uhr mit Postautolinie 67 nach Seewen, bis Haltestelle Museum direkt vor dem Haus.

Weitere Veranstaltungen:

- 11. August 2013 „She“ Singer-Songwriterin, Poem of Voices
- 27. Oktober 2013 Musik-Band “die schreege Vögel”
- 1. Dezember 2013 Bolschoi Don Kosaken

Die Geschichte der Mittwoch's Band Basel (MBB)

Die aufgestellte Gruppe wurde am 1. April 1995 aus der Taufe gehoben, als sich vier Guggenmusiker entschlossen haben, vermehrt als Gruppe zusammen zu spielen. Dies geschah jeweils am Mittwochabend – und schon war der etwas eigentümliche Name geboren.

So unterschiedlich wie die Spieler selbst, so breitgefächert ist auch das Repertoire der Band. Vom urchigen Volkstümlichen über Dixie, alte und neue Schlager bis hin zum Jazz, bringt jeder seine persönlichen Vorlieben in die Band ein. Der Jazz ist wohl das hauptsächlich verbindende Glied der Musiker.

Die Band zählt inzwischen elf Musiker, die unter anderem auch nur zum Spass spielen. So kann es durchaus vorkommen, dass man sie ab und zu (vor allem im Glaibasel) vor oder in einer Bar oder Beiz spielen hört.

Homepage: www.mittwuchbaend.ch